

Haikus dedicados a la Ceremonia del té, o Chadô.

1

Vieja cabaña

En el húmedo bosque

Aroma de té

2

En el jardín

La casa amarilla

Con *tokonoma*

- El *tokonoma* es un pequeño espacio elevado reservado para colocar una caligrafía o un arreglo floral, o *ikebana*.
- El jardín que circunda a la casa de té se denomina: Roji.

3

Pabellón de té

Flota en el estanque

Sin más premura

- Uno de los pabellones más conocidos es el de Kinkaku-ji, situado en Kyoto. El pabellón se abre al estanque de Kyokô-chi.

4

Ceremonia de té

Detenido el tiempo

De las palabras

- En sus comienzos, la ceremonia del té fue para los cortesanos solamente un mero pasatiempo. Hasta pasado un tiempo, no supieron ver en ella lo que sí observaron desde el principio los monjes Zen: un momento para la contemplación, una extensión más de su práctica diaria.

5

Discreto rincón

Las paredes de adobe

Huelen a té

- En realidad, el origen de la ceremonia del té está situado en la población campesina que tenía en la cabaña austera su hogar. Las viviendas se construían con paja, mimbres, adobe.

6

En la foresta

La casa encendida

Guarda el calor

7

Sin distinción

Atraviesan la puerta

Los invitados

- Las casas de té tienen un acceso particular. Las puertas son pequeñas y tienen como objetivo que el invitado entre con humildad en el interior de la habitación, una estancia que suele ser, por lo demás, de dimensiones muy reducidas.

8

Sobrio refugio

Guarda el secreto

De *wabi sabi*

- *Wabi sabi* es el concepto fundamental de la Ceremonia del té. Podría traducirse por: sencillez, austeridad, discreción.

9

Tras el bambú

Humilde chamizo

Con kakemono

- Kakemono es una caligrafía que representa alguna idea sustancial, como por ejemplo: armonía, simplicidad, tranquilidad, etcétera.

10

Recogimiento

Ondulante el camino

Hasta la choza

- El camino que conduce a la casa de té es muy original. En ocasiones es ondulante o zigzagueante. La idea es que el camino sea también parte de la ceremonia y que el invitado prepare su espíritu durante el trayecto.

Kenshinkan dôjô 2020